

## Seminole Wind

Wir haben die Choreographie von Jan Wyllie etwas abgewandelt und finden es lässt sich auch auf diese Schrittbeschreibung gut tanzen

Beschreibung :36 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance  
Musik:Seminole Wind by John Anderson 128bpm

Tanz beginnt nach 4 counts der Schlagzeug Sequenz ( bzw. nach 32 Sekunden )



### WEAVE RIGHT, CROSS ROCK/RETURN, SIDE, HOLD

- 1 Linken Fuß vor rechtem Fuß kreuzen
- 2 Rechts Schritt nach rechts
- 3 Linken Fuß hinter rechtem kreuzen
- 4 Rechts Schritt nach rechts
- 5 Linken Fuß vor rechtem Fuß kreuzen
- 6 Gewicht wieder auf den rechten Fuß verlagern
- 7 Links Schritt nach links
- 8 Hold

### WEAVE LEFT, CROSS ROCK/RETURN, $\frac{1}{2}$ FORWARD $\frac{1}{2}$ BACK

- 1 Rechten Fuß vor linkem Fuß kreuzen
- 2 Links Schritt nach links
- 3 Rechten Fuß hinter linkem Fuß kreuzen
- 4 Links Schritt nach links
- 5 Rechten Fuß vor linkem Fuß kreuzen
- 6 Gewicht wieder auf den linken Fuß verlagern
- 7 Schritt vor mit rechts dabei  $\frac{1}{2}$  Drehung nach rechts
- 8 Schritt zurück mit links dabei  $\frac{1}{2}$  Drehung nach links

### ROCK STEP BACK, STEP FORWARD HOLD, LOCK STEP, HOLD

- 1 Schritt zurück mit rechts
- 2 Gewicht wieder auf links verlagern
- 3 Schritt vor mit rechts
- 4 Hold
- 5 Schritt vor mit links
- 6 Rechten Fuß hinter linkem einkreuzen
- 7 Schritt vor mit links
- 8 Hold

### ROCK STEP FORWARD, HOLD; RECOVER, HOLD; $\frac{1}{2}$ TURN LEFT, TOUCH, SHUFFLE, STEP; HOLD, STEP PIVOT $\frac{1}{2}$

- 1-2 Schritt vor mit rechts ,hold
- 3-4 Gewicht wieder auf links verlagern, hold
- 5 Mit rechts  $\frac{1}{2}$  Drehung nach link
- 6 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß aufsetzen
- 7 Schritt vor mit links
- & Rechten Fuß an linken heransetzen
- 8 Schritt vor mit links
- 9 Schritt vor mit rechts
- 10 Hold
- 11 Schritt vor mit links
- 12 Auf beiden Ballen  $\frac{1}{4}$  Drehung nach links (Gewicht auf rechts)

**Tanz beginnt von vorne**