

Side Kick

Choreographed by: Rick & Kathy Stearns

Description: 30-count, couple dance.

Music: My Maria von Brooks and Dunn

Bop von Dan Seals

Wrapped around von Brad Paisley



Aufstellung: paarweise im Kreis, nebeneinander, Tanzrichtung gegen den Uhrzeigersinn (ccw), Dame an der rechten Seite des Herrn, der Herr fasst mit seiner rechten Hand die linke Hand der Dame

Leader - Herr

Follower - Dame

STEP, TOUCH, BACK, TOUCH, STEP, DRAG, STEP, SCUFF

- | | |
|---|---|
| 1. Links Schritt vor, | Rechts Schritt vor |
| 2. Rechts touch neben links | Links touch neben rechts |
| 3. Rechts Schritt zurück | Links Schritt zurück |
| 4. Linke Hacke touch | Rechte Hacke touch |
| 5 Links Schritt vor | Rechts Schritt vor |
| 6. Rechten Fuß an linken anschließen | Linken Fuß an rechten anschließen |
| 7. Links Schritt vor | Rechts Schritt vor |
| 8. Rechts nach vorne kicken,
dabei mit der Ferse über den Boden streifen | links nach vorne kicken,
dabei mit der Ferse über den Boden streifen |

JAZZ TURN, VINE LOD, KICK

- | | |
|---|---|
| 1. Rechts vor links kreuzen | Links vor rechts kreuzen |
| 2. mit links $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts | mit rechts $\frac{1}{4}$ Drehung nach links |
| 3. rechts Schritt nach rechts | links Schritt nach links |
| <u>Die Tänzer fassen sich an beiden Händen</u> | |
| 4. links touch neben rechts | rechts touch neben links |
| 5. mit links Schritt nach links | mit rechts Schritt nach rechts |
| 6. Rechts hinter links kreuzen | Links hinter rechts kreuzen |
| 7. Links Schritt nach links | Rechts Schritt nach rechts |
| <u>Bei 7 zieht der Herr die Dame an beiden Händen zu sich heran</u> | |
| 8. mit rechts Kick diagonal nach rechts | mit links Kick zwischen die Beine des Herrn |

BACK, TOUCH, STEP, DRAG, STEP, HITCH/PIVOT, STEP, KICK

- | | |
|---|---|
| 1. Rechts Schritt zurück | Links Schritt zurück |
| 2. mit links touch hinter rechts
Linke Hand der Dame loslassen | mit rechts touch hinter links
Rechte Hand des Herrn loslassen |
| <u>(Die Dame dreht unter dem linken Arm des Herrn)</u> | |
| 3. Schritt vor mit links | Schritt vor mit rechts |
| 4. Rechten Fuß an linken anschließen | linken Fuß an rechten anschließen |
| 5. Schritt vor mit links | Schritt vor mit rechts |
| 6. Auf linkem Ballen $\frac{1}{2}$ Drehung nach links
dabei das rechte Knie hochziehen | auf rechtem Ballen $\frac{1}{2}$ Drehung nach rechts
dabei das linke Knie hochziehen |
| 7. Schritt vor mit rechts | Schritt vor mit links |
| <u>Die Tänzer fassen sich an beiden Händen</u> | |
| 8. mit links kick diagonal nach links | mit rechts Kick zwischen die Beine des Herrn |

BACK, TOUCH, STEP, DRAG, STEP, HITCH/PIVOT

- | | |
|--|--|
| 1. Links Schritt zurück | Rechts Schritt zurück |
| 2. mit rechts touch hinter links | mit links touch hinter rechts |
| 3. Schritt vor mit rechts
Rechte Hand der Dame loslassen | Schritt vor mit links
Linke Hand des Herr loslassen |
| <u>(Die Dame dreht unter dem rechten Arm des Herrn)</u> | |
| 4. Linken Fuß an rechten anschließen | Rechten Fuß an linken anschließen |
| 5. Schritt vor mit rechts | Schritt vor mit links |
| 6. Auf rechtem Ballen $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts
Dabei das linke Knie hochziehen | auf linkem Ballen $\frac{1}{4}$ Drehung nach links
dabei das rechte Knie hochziehen |

Der Tanz beginnt von vorne

Damendrehung:

Die Damendrehung wird bei der 2. Sequenz getanzt

JAZZ TURN, VINE LOD, KICK

- | | |
|---|---|
| 1. Rechts vor links kreuzen | Links vor rechts kreuzen |
| 2. mit links $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts | mit rechts $\frac{1}{4}$ Drehung nach links |
| 3. rechts Schritt nach rechts | links Schritt nach links |
| <u>Die Tänzer fassen sich an beiden Händen</u> | |
| 4. links touch neben rechts | rechts touch neben links |
| <u>Der Herr hebt die linke Hand hoch und gibt somit der Dame das Zeichen zur Drehung</u>
(die Dame tanzt einen rolling vine) | |
| 5. mit links Schritt nach links | mit rechts Schritt nach rechts, dabei $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts |
| 6. Rechts hinter links kreuzen | Schritt mit links, dabei $\frac{1}{2}$ Drehung nach rechts |
| 7. Links Schritt nach links | mit rechts Schritt nach rechts, dabei $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts |
| <u>Bei 7 zieht der Herr die Dame an beiden Händen zu sich heran</u> | |
| 8. mit rechts Kick diagonal nach rechts | mit links Kick zwischen die Beine des Herrn |

Herr und Dame drehen

Die Drehung für beide wird in der 1. Sequenz getanzt

STEP, TOUCH, BACK, TOUCH, ROLLING VINE, SCUFF

- | | |
|---|---|
| 1. Links Schritt vor, | Rechts Schritt vor |
| 2. Rechts touch neben links | Links touch neben rechts |
| 3. Rechts Schritt zurück | Links Schritt zurück |
| 4. Linke Hacke touch | Rechte Hacke touch |
| <u>Durch leichtes Anheben der rechten Hand gibt der Herr das Zeichen zur gemeinsamen Drehung</u>
<u>Die Hände werden losgelassen</u> | |
| 5. mit links Schritt nach rechts, dabei $\frac{1}{4}$ Drehung nach links | mit rechts Schritt nach rechts, dabei $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts |
| 6. Schritt mit rechts, dabei $\frac{1}{2}$ Drehung nach links | Schritt mit links, dabei $\frac{1}{2}$ Drehung nach rechts |
| 7. mit links Schritt nach rechts, dabei $\frac{1}{4}$ Drehung nach links | mit rechts Schritt nach rechts, dabei $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts |
| 8. Rechts nach vorne kicken,
dabei mit der Ferse über den Boden streifen | links nach vorne kicken,
dabei mit der Ferse über den Boden streifen |

Die Damendrehung kann auch gleich im Anschluss an die Drehung von beiden getanzt werden, die „leaders“ haben das Zepter in der Hand und können ihre „followers“ nach Lust und Laune in die Drehungen schicken (©)